

महर्षि दयानन्द विश्वविद्यालय, रोहतक

Syllabi- 2013-14

बी. ए.- पास कोर्स

सामिसत्र- पंचम एवं षष्ठ

बी. ए. (पञ्चम सामिसत्र)

संस्कृत-(अनिवार्य)2013-14

समय- 3 घंटे		अंक-80
यूनिट 1.	शिवराज विजय (प्रथम निश्वास) आरम्भ से लेकर ----- --- इति कथयित्वा तूष्णीभवतस्थे। तक	20
यूनिट 2.	नीतिशतकम् (1-25 पद्य पर्यन्त)	20
यूनिट 3.	संस्कृत साहित्य का इतिहास	
(क)	अश्वघोष, कालिदास, भारवि, भर्तृहरि	20
यूनिट 4.	व्याकरण भाग-	
(क)	कारक का सामान्य परिचय (कर्त्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान)	10
(ख)	अशुद्धि संशोधन: प्रदत्त कारकों तथा उपपद विभक्ति के आधार पर	10
दिशा निर्देश-		
यूनिट-1	(क) चार गद्यांशों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या (ख) दो में से एक आलोचनात्मक प्रश्न	2X6=12 1X 8=8
यूनिट-2	चार श्लोकों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या-	2X10=20
यूनिट-3	(क) कवि से सम्बन्धित आलोचनात्मक प्रश्न- (दो में से एक) (ख) प्रदत्त कवियों की कृतियों में से चार में से दो पर टिप्पणी	1X10=10 2X5=10
यूनिट-4	(क) तीन कारकों में से दो की परिभाषा एवं उदाहरण (ख) प्रदत्त कारकों तथा उपपद विभक्तियों के आधार पर छः वाक्यों में से चार का अशुद्धि संशोधन	5X2=10 4X2½ =10

बी.ए. ( षष्ठ सामिसत्र)

संस्कृत-(अनिवार्य)

2013-14

समय- 3 घंटे

अंक-80

यूनिट 1. शिवराज विजय (प्रथम निश्वास) अथ स मुनि- भगवान्! धैर्येण, प्रसादेन,-- 20

से लेकर समाप्ति पर्यन्त

यूनिट 2. नीतिशतकम् (26-50 तक) 20

यूनिट 3. संस्कृत साहित्य का इतिहास  
भवभूति, शूद्रक, बाणभट्ट, जयदेव 20

यूनिट 4. व्याकरण भाग-  
(क) कारक का सामान्य परिचय 10

(अपादान, सम्बन्ध, अधिकरण)

(ख) अशुद्धि संशोधन: प्रदत्त कारकों तथा उपपद विभक्ति के आधार पर 10

दिशा निर्देश-

यूनिट-1 (क) चार गद्यांशों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या 2X6=12

(ख) दो में से एक आलोचनात्मक प्रश्न 1X 8=8

यूनिट-2 चार श्लोकों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या- 2X10=20

यूनिट-3 (क) कवि से सम्बन्धित आलोचनात्मक प्रश्न- (दो में से एक) 1X10=10

(ख) प्रदत्त कवियों की कृतियों में से चार में से तीन पर टिप्पणी 2X5=10

यूनिट-4 (क) तीन कारकों में से दो की परिभाषा एवं उदाहरण 2X5=10

(ख) प्रदत्त कारकों तथा उपपद विभक्तियों के आधार पर छः वाक्यों में से

चार का अशुद्धि संशोधन 4X2½=10

बी. ए ,संस्कृत-(ऐच्छिक)

पञ्चम सामिसत्र

2013-14

समय- 3 घंटे

अंक-80

यूनिट 1.	संस्कृत वाग्व्यवहार: संस्कृत व्यवहार साहस्री (17-21पाठ तक)	20
यूनिट 2.	अभिज्ञान शाकुन्तलम् (1-4 अंक पर्यन्त)	20
यूनिट 3.	संस्कृत साहित्य का इतिहास (क) संहिता, से लेकर वेदाङ्ग साहित्य तक संहिता- ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद- काल एवं वर्ण्यविषय ब्राह्मण- चारों संहिताओं से सम्बन्धित ब्राह्मण- सामान्य परिचय आरण्यक एवं उपनिषद- चारों संहिताओं से सम्बद्ध- सामान्य परिचय वेदाङ्ग साहित्य- शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष, सामान्य परिचय	20
यूनिट 4.	लघुसिद्धान्त कौमुदी- स्त्री प्रत्यय प्रकरण	20
दिशा निर्देश-		
यूनिट-1	15 में से किन्हीं 10 प्रश्नों का संस्कृत में उत्तर	10X2=20
यूनिट-2	(क) 4 में से 2 श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या (ख) चरित्र-चित्रण अथवा अंक का सार, दो में से एक प्रश्न	2X6=12 1X8=8
यूनिट-3	8 में से 4 पर टिप्पणी	4X5=20
यूनिट-4	(क) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या (ख) 10 में से 5 पदों में प्रकृति प्रत्यय अथवा निष्पन्न रूप प्रदर्शन	2X5=10 5X2=10

बी. ए ,संस्कृत-(ऐच्छिक)2013-14

समय- 3 घंटे	षष्ठ सामिसत्र	अंक-80
यूनिट 1.	संस्कृत वाग्व्यवहारः संस्कृत व्यवहार साहस्री (22-26पाठ तक)	20
यूनिट 2.	अभिज्ञान शाकुन्तलम् (5-7 अंक पर्यन्त)	20
यूनिट 3.	संस्कृत साहित्य का इतिहास रामायण, महाभारत, अश्वघोष, भास, कालिदास, बाणभट्ट, सुबन्धु, दण्डी, भवभूति, भारवि, माघ, श्रीहर्ष, अम्बिकादत्त व्यास।	20
यूनिट 4.	(क) निबन्ध – सरल विषयों पर संस्कृत में सरल निबन्ध (ख) अलंकार- अनुप्रास, श्लेष, यमक, उपमा, उत्प्रेक्षा, रूपक, अर्थान्तरन्यास, अतिशयोक्ति, विभावना, विशेषोक्ति	10 10
दिशा निर्देश-		
यूनिट-1	15 में से किन्हीं 10 प्रश्नों का संस्कृत में उत्तर	10X2=20
यूनिट-2	(क) 4 में से 2 श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या (ख) चरित्र-चित्रण अथवा अंक का सार, दो में से एक प्रश्न	2X6=12 1X8=8
यूनिट-3	8 में से 4 पर टिप्पणी	4X5=20
यूनिट-4	(क) 4 में से किसी एक विषय पर निबन्ध (ख) 4 में से किन्हीं 2अलंकारों के लक्षण एवं उदाहरण	1X10=10 2X5=10